

# UTOPIE E PATOLOGIE DELLA LIBERTÀ

Snodi

*a cura di Nestore Pirillo*

*presentazione di Cecilia Albarella*



LIGUORI EDITORE

# Utopie e patologie della libertà

## Snodi

a cura di Nestore Pirillo

Presentazione di Cecilia Albarella

Liguori Editore

*Comitato scientifico:*

Giuseppe Ferraro, Umberto Galimberti, Ran Lahav, Edoardo Lombardi Vallauri,  
Nestore Pirillo, Pier Aldo Rovatti

Questo volume è stato pubblicato grazie ai contributi del Dipartimento di Scienze Umane,  
Filosofiche e della Formazione dell'Università degli Studi di Salerno e del Dipartimento di  
Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Trento

Questa opera è protetta dalla Legge sul diritto d'autore

(<http://www.liguori.it/arcadownload/LeggeDirittoAutore.pdf>).

Tutti i diritti, in particolare quelli relativi alla traduzione, alla citazione, alla riproduzione in qualsiasi  
forma, all'uso delle illustrazioni, delle tabelle e del materiale software a corredo, alla trasmissione ra-  
diofonica o televisiva, alla registrazione analogica o digitale, alla pubblicazione e diffusione attraverso  
la rete Internet sono riservati. La riproduzione di questa opera, anche se parziale o in copia digitale,  
fatte salve le eccezioni di legge, è vietata senza l'autorizzazione scritta dell'Editore.

Il regolamento per l'uso dei contenuti e dei servizi presenti sul sito della Casa editrice Liguori è disponibile  
all'indirizzo [http://www.liguori.it/politiche\\_contatti/defasili.asp?c=contatta#Politiche](http://www.liguori.it/politiche_contatti/defasili.asp?c=contatta#Politiche)

Liguori Editore

Via Posillipo 394 - I 80123 Napoli NA

<http://www.liguori.it/>

© 2014 by Liguori Editore, S.r.l.

Tutti i diritti sono riservati

Prima edizione italiana Gennaio 2014

Stampato in Italia da Liguori Editore Napoli

*Pirillo, Nestore* (a cura di):

*Utopie e patologie della libertà*/Nestore Pirillo (a cura di)

Phronesis

Napoli : Liguori, 2014

ISBN 978 - 88 - 207 - 6356 - 5 (a stampa)

eISBN 978 - 88 - 207 - 6357 - 2 (eBook)

I. Filosofia II. Storia della cultura I. Titolo II. Collana III. Serie

*Ristampe:*

---

22 21 20 19 18 17 16 15 14 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0

La carta utilizzata per la stampa di questo volume è inalterabile, priva di acidi, a pH neutro, conforme  
alle norme UNI EN Iso 9706 ∞, realizzata con materie prime fibrose vergini provenienti da pian-  
tagioni rinnovabili e prodotti ausiliari assolutamente naturali, non inquinanti e totalmente biodegradabili  
(FSC, PEFC, ISO 14001, Paper Profile, EMAS)